

ATTRAVERSAMENTI

2016

lunedì 23 maggio Conservatorio, Auditorium

15.00 Saluti istituzionali e presentazione del progetto

15.30 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Margherita Anselmi, Prof. Andrea Mannucci,
Prof.ssa Emanuela Negri (Conservatorio);
Prof. Markus Ophälders (Università); Prof. Marco Ongaro

Esecutori: Alma Trio, NED Ensemble

Opere di A. Zemlinsky, A. Mannucci, A. Schönberg

martedì 24 maggio Conservatorio, Auditorium

15.30 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Margherita Anselmi, Prof. Federico Zandonà,
Prof.ssa Luisa Zecchinelli (Conservatorio);
Prof. Tommaso Tuppin (Università); Davide Pigozzi

Esecutori: Alexandra Stradella, pianoforte;
Marta Espejo, pianoforte; Davide Pigozzi, pianoforte

Opere di G. Ligeti

mercoledì 25 maggio Università, Aula Magna Polo Zanotto

10.30 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Margherita Anselmi, Prof. Marco Materassi, Prof. Umberto Forni (Conservatorio); Prof. Andrea Macinanti (Conservatorio di Bologna)

Esecutori: Antonio De Luigi, liuto; Maria Clara Maiztegui, soprano

Opere di J. Dowland

15.30 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Michela Pereira, Prof.ssa Chiara Zamboni,
Prof. Giorgio Erle (Università)

Esecutori: Virginia Del Bianco, Maria Clara Maiztegui, Annarita Rumore,
Luminita Taurus (soprani); Cecilia Zanchetta, Alexandra Gal,
Alicia Paredes (contralti); Emiliano Martinelli, arpa medievale

Opere di H. di Bingen

giovedì 26 maggio Conservatorio, Auditorium

15.30 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Margherita Anselmi, Prof.ssa Laura Och (Conservatorio);
Prof. Markus Ophälders, Dott. Pier Alberto Porceddu Cilione (Università)

Esecutori: Claudio Bonfiglio, pianoforte; Flavia Casari, pianoforte

Opere di O. Messiaen

venerdì 27 maggio Conservatorio, Auditorium

10.00 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Margherita Anselmi, Prof. Nicola Bottos (Conservatorio);
Prof. Giorgio Rimondi (Università)

Esecuzioni a cura del Dipartimento Jazz del Conservatorio

Opere di T. Monk

18.00 Conferenza e concerto

in collaborazione con
"Verona Risuona 2016: de rerum natura"

Relatore: Prof. Hugh Ward-Perkins (Conservatorio)

Esecutori: Adriano Ambrosini, pianoforte;
Stefano Tononi, percussioni;
Mauro Graziani, regia del suono

Opere di K. Stockhausen

Sabato 28 maggio 2016 Conservatorio, Auditorium

9.30 Incontro, dibattito ed esecuzioni musicali
con la partecipazione di studenti del Conservatorio
e dell'Università sul tema "Fermare il tempo"

Moderatori: Prof. Markus Ophälders,
Dott. Pier Alberto Porceddu Cilione (Università)

15.30 Conferenza e concerto

Relatori: Prof.ssa Margherita Anselmi (Conservatorio);
Dott. Pier Alberto Porceddu Cilione (Università)

Esecutori: Oleksandr Semchuk, violino;
Anton Dressler, clarinetto; Zoltan Szabo, violoncello;
Leonardo Zunica, pianoforte

Opere di P. Boulez, O. Messiaen, A. Part

Conclusione del progetto e saluti finali



ATTRAVERSA menti