

SCHEMA FILMICA – UP

TITOLO DEL FILM, REGISTA, ANNO, GENERE, DURATA <i>Il titolo del film deve essere riportato prima in lingua italiana e, se diverso, in lingua originale.</i>	<p>“Up” Pete Docter, Bob Peterson (co-regia) 2009 Animazione, avventura, commedia, drammatico 96 minuti</p>
SINOSI <i>Breve riassunto della trama del film.</i>	<p>Carl Fredricksen, un venditore di palloncini vedovo di 78 anni sta per esaudire il sogno di una vita: volare in Sud America con la propria casa, trasportato da un gigantesco quantitativo di palloncini. Accompagnato nel viaggio da un giovane esploratore di 8 anni di nome Russel, rimasto bloccato sulla veranda della casa mentre questa prende il volo, i due affrontano mostri e furfanti di ogni tipo ma alla fine riescono grazie alla casa volante ad arrivare fino alle tanto agognate Cascade Paradiso, coronando il sogno della defunta moglie di Carl .</p>
TEMI <i>Elenco degli “argomenti chiave” che il film affronta.</i>	<p>Amore, Morte, Amicizia, Avventure</p>
DESTINATARI DEL FILM <i>I potenziali destinatari del film all’interno di contesti educativi.</i>	<p>Famiglie</p>
SIGNIFICATO E VALORE EDUCATIVO <i>Descrizione dei motivi per cui il film ti ha colpito e perché credi che possa avere un valore educativo per i destinatari indicati.</i>	<p>Sebbene il messaggio più forte è diretto ad un pubblico adulto, ovvero l’amore imperituro di Carl nei confronti di quella che è stata la sua compagna di vita Ellie, “UP” è un film che da enfasi a tre valori: amicizia, servizio e impegno. Carl e Russel ci dimostrano che non è mai troppo tardi per tornare a credere, né troppo presto per intraprendere una nuova avventura.</p>
SEQUENZE CHIAVE <i>Descrizione dei momenti più importanti del film in relazione al suo significato, anche dal punto di vista tecnico (se in possesso delle competenze necessarie).</i>	<p>È il 1939 e Carl Fredricksen è un bambino che sogna infinite avventure ispirandosi a Charles Muntz, un esploratore che viaggia in giro per il mondo con i suoi cani, in cerca di animali rari. Mentre Carl corre con il suo palloncino blu per le strade del suo quartiere, immaginando spericolate avventure, sente una voce provenire da una strana casa; quando si avvicina, incontra Ellie, una bambina il cui sogno è quello di andare in Venezuela alle Cascade Paradiso, luogo in cui Muntz aveva rinvenuto uno scheletro di un uccello gigante, rivelatosi poi un falso. Quella sera Carl promette a Ellie che un giorno la porterà alle Cascade Paradiso. I due non si lasceranno mai, trascorreranno tutta la vita insieme, ma a causa di una brutta malattia che</p>

	<p>gli porta via la sua amata Ellie, Carl non riuscirà a mantenere la sua promessa. L'uomo invecchia, continuando a vivere nella stessa casa in cui i due si sono conosciuti, ma che ora si trova al centro di un cantiere: la casa, infatti, deve essere abbattuta. Il vecchio Carl si rifiuta di andarsene perché quella casa conserva un grandissimo significato per lui, i ricordi della sua vita con Ellie. Il dolore per la perdita ha fatto trasformare Carl in un anziano scorbutico. Un giorno Russel, scout di 8 anni, bussa alla sua porta per offrirgli il suo aiuto con lo scopo di ottenere un distintivo-scout "assistenza sugli anziani", ma viene immediatamente messo alla porta. Quello è il giorno dello sfratto: Carl fermo nella sua decisione, spicca il volo con tutta la casa grazie a migliaia di palloncini colorati gonfiati a elio, che sbucano dal tetto diretti alle Cascate Paradiso. Inaspettatamente, durante il volo, Russel rimasto bloccato nella veranda, viene forzatamente fatto entrare in casa. Tra numerose peripezie i due arrivano in Sud America, dove li attendono le Cascate Paradiso.</p>
<p>VARIE <i>Curiosità o altro (recensioni, citazioni, aneddoti sul set, filmografia del regista) che si ritiene opportuno segnalare in relazione ai temi proposti.</i></p>	<p>Up è il primo film nella storia ad aggiudicarsi la nomination ai Premi Oscar come Miglior Film che come Miglior Film d'Animazione.</p> <p>Ha vinto due Premi Oscar come Miglior film d'animazione e Migliore colonna sonora.</p> <p>La voce dell'uccello Kevin è un insieme di otto suoni diversi, tra cui alcuni eseguiti dal regista Pete Doctor.</p> <p>L'aspetto di Charles Muntz è un mix di volti: quello di Walt Disney, di Errol Flynn, di Howard Hughes e di Clark Gable.</p> <p>Le Cascate Paradiso sono state realizzate prendendo spunto dal Monte Roraima e dal Salto Angel che si trovano in Venezuela.</p> <p>I palloncini che sono attaccati alla casa, e che le fanno spiccare il volo, sono precisamente 10,286.</p>